



Ficha técnica **Amor Oscuro (Sonetos)** de Viridiana

Especificaciones generales

Montaje: 4 horas
Desmontaje: 1 hora
Duración espectáculo: 55min
Necesidad de hacer oscuro total

Ayuda con la carga y descarga
Técnico de espacio disponible durante toda la jornada

Necesidades técnicas

1 mesa de 2x1 m para el control, situada detrás de la última fila de asientos y 20 cms por encima de ésta, ya sea en tarima o en la propia grada. Hay que tener en cuenta que en esta superficie tiene que haber espacio para el control y el técnico.

Iluminación y videoproyección

Lo aporta la compañía

Sonido

2 Cajas autoamplificadas de 500w sobre trípodes para poder situarlas detrás de las estructuras, según plano (En caso necesario puede aportarlo la compañía)

Espacio escénico

El espacio escénico será un **pasillo de 8x2m** franqueado por **2 armarios escenográficos** donde se alojan **1 proyector audiovisual y un foco**. En los laterales de dicho pasillo se sitúa **el público ubicado en 2 filas de butacas a cada lado**. Si se quisiera ampliar el aforo **es posible colocar una tercera fila** de sillas a cada lado pero estas deben montarse **sobre unas tarimas de 20cm de altura** para que el espectador no pierda visibilidad.

La adecuación del espacio escénico corre a cargo del teatro u organización contratante, incluyendo las tarimas en el caso de añadir una tercera fila para ampliar el aforo.

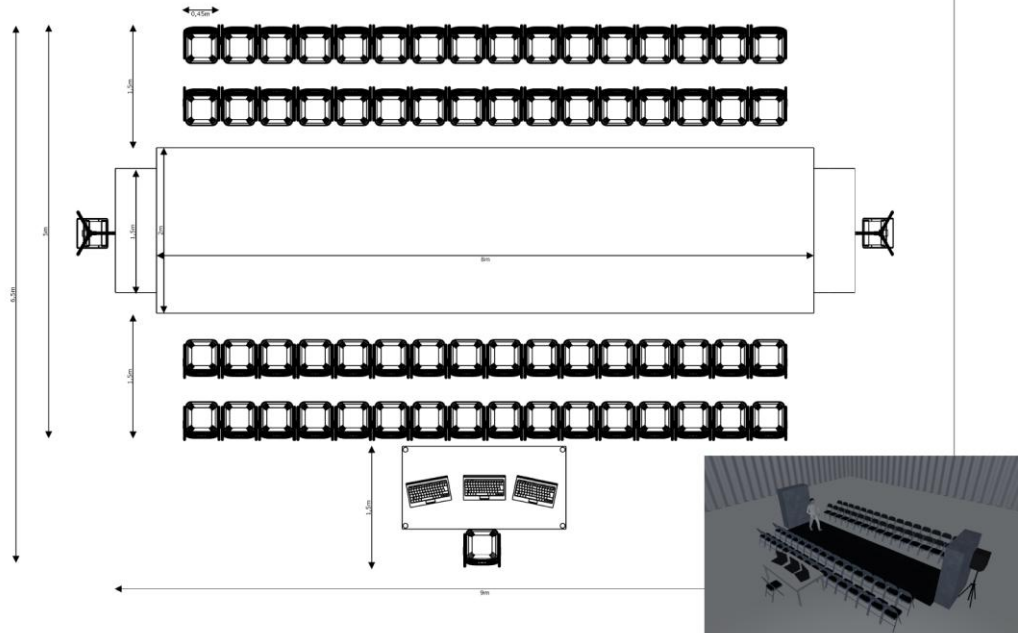
Contacto técnico

609649091 (Sergio) sim@edelweiss-sonido.com



Se adjunta planos ejemplo del espectáculo con 2 y 3 filas respectivamente.

ESPACIO de mínimo 9x7
AFORO: 64 sillas
Tarimas necesarias: no necesarias



ESPACIO de mínimo 9x9
AFORO: 102 sillas
Tarimas necesarias: 8 con pata 30cm

