



FICHA TÉCNICA LIGEROS DE EQUIPAJE de Viridiana

Montaje: 6h
Desmontaje: 1h
Duración espectáculo: 90min
Necesidad de hacer oscuro total

Una persona para carga y descarga
Técnico de espacio disponible durante toda la jornada

ILUMINACIÓN

8 recortes 1.000w (filtrados en 105-LEE)
4 móviles spot SSL (portados por la compañía)
Dos puntos de corriente no dimerizada en la primera vara.
Filtraje, colocación y pacheo según plano
Altura optima de varas eléctricas 5m, mínimo
Dimmer 12 canales
DMX de dimmer a control y toma DMX en la primera vara
La mesa de control de luces la porta la compañía

SONIDO

P.A. con potencia adecuada a la sala
Mesa mezclas mínimo dos canales estéreos
No necesitamos microfónica ni monitoraje

VIDEO

Vara en el fondo de escenario, para colgar pantalla.
Pantalla de antracita portada por la cía (4,5m altura 8m ancho)
Se deberá prever el aforo de dicha pantalla a los lados y a lo alto.
Video proyector portado por la cía
Se realiza proyección frontal sobre pantalla de antracita y sobre elementos escenográficos, por tanto se deberá prever el emplazamiento de dicho proyector a unos 11-15m del escenario.
*Dependiendo de la ubicación del proyector habrá que anular alguna butaca.

ELEMENTOS ESCENOGRÁFICOS

En el suelo se coloca una alfombra de medidas según plano
En resto de elementos son baúles y maletas de dimensiones reducidas.

CONTACTO TÉCNICO: 609649091 (Sergio) sim@edelweiss-sonido.com

